



Beste lezer.

Graag zet ik voor jou mijn favoriete cases op een rijtje, ter inspiratie.

Ken Creemers





Totaalrenovatie te Kotem.



De klanten wilden graag de woonkamer, eetkamer en het bureau renoveren. Na een eerste kennismaking, raadde ik het koppel aan om ook de keuken te renoveren. Zo wilde ik graag de eenheid van het interieur bewaken. In eerste instantie werd de boot nog afgehouden. Ik maakte daarop twee ontwerpen: ééntje met en ééntje zonder nieuwe keuken. Daarna gingen de klanten alsnog overstag en was de nieuwe keuken een feit. De opdrachtgevers wilden wel graag de bestaande vloeren behouden. Dat zorgde ervoor dat ik heel wat extra creativiteit aan de dag moest leggen, zodat alles mooi in elkaar zou passen. Het resultaat van deze renovatie mag hoe dan ook gezien worden: een modern interieur met een strakke belijning die vooral in de keuken tot haar recht komt.

Ik werkte met Corian® voor het keukenwerkblad, MDF met een matstructuurlak voor de kasten en ook hier werd afgewerkt met eikfineer.



Renovatie verzekeringskantoor.

De opdrachtgever wou graag een modern, huiselijk interieur dat toch professioneel is. Het ging hier om een vrij ingrijpende verbouwing: het gebouw werd zo goed als volledig gestript. In de plaats kwam een gezellige, aangename ontvangstruimte voor de klanten. De eerstelijns hulp werd apart gezet in de vorm van drie bureaus, gescheiden door een zwarte wand. Verder werden nog drie kleine bureaus gemaakt, twee grote vergaderzalen en een backoffice-ruimte voor intern gebruik.

Zoals in elke kantoorruimte is hier ook het nodige sanitair voorzien en werd er een gloednieuwe kitchenette geplaatst. We hebben gekozen voor kwalitatieve, maar ook duurzame en economische materialen en meubels.

Het interieur is een pak lichter geworden dan vroeger, veel frisser ook. Vroeger was er één grote open ruimte, we hebben die nu opgedeeld. Dat oogt professioneler en er is meer privacy voor de cliënt. Tegelijkertijd is het aangenaam werken voor de collega's in een gezellige sfeer. Het interieur is functioneel en onderhoudsvriendelijk. We hebben gekozen voor kwalitatief en stevig behangpapier dat zo goed als resistent is tegen krassen en scheuren.







Renovatie eetkamer en woonkamer te Kermt.



Ik kreeg de vraag om de eetkamer en de woonkamer te renoveren volgens de wensen van de opdrachtgevers. Dat lijkt op zich een simpele klus, maar werd uiteindelijk toch een ingrijpende verbouwing.

De klanten wilden graag meer licht in huis en een beter ruimtelijk gevoel. Om dit te kunnen realiseren, heb ik de woonkamer en de eetkamer van plaats gewisseld. Om een eenheid binnen het interieur te behouden, heb ik gekozen voor een nieuwe vloer die doorloopt over de twee ruimtes heen.



Dankzij de grote raampartijen baadt de eetkamer nu in natuurlijk licht en voor de woonkamer koos ik voor aangepaste, sfeervolle verlichting. De hoofdkleur van het interieur werd een fris wit, aangevuld met een warme, lichte eikfineer. Om een afscheiding te krijgen tussen woonkamer en eetkamer, vond ik een niet alledaagse oplossing: een aquarium. Deze eyecatcher rust op een kast van eikfineer die meteen ook alle technische snufjes en leidingen verbergt.

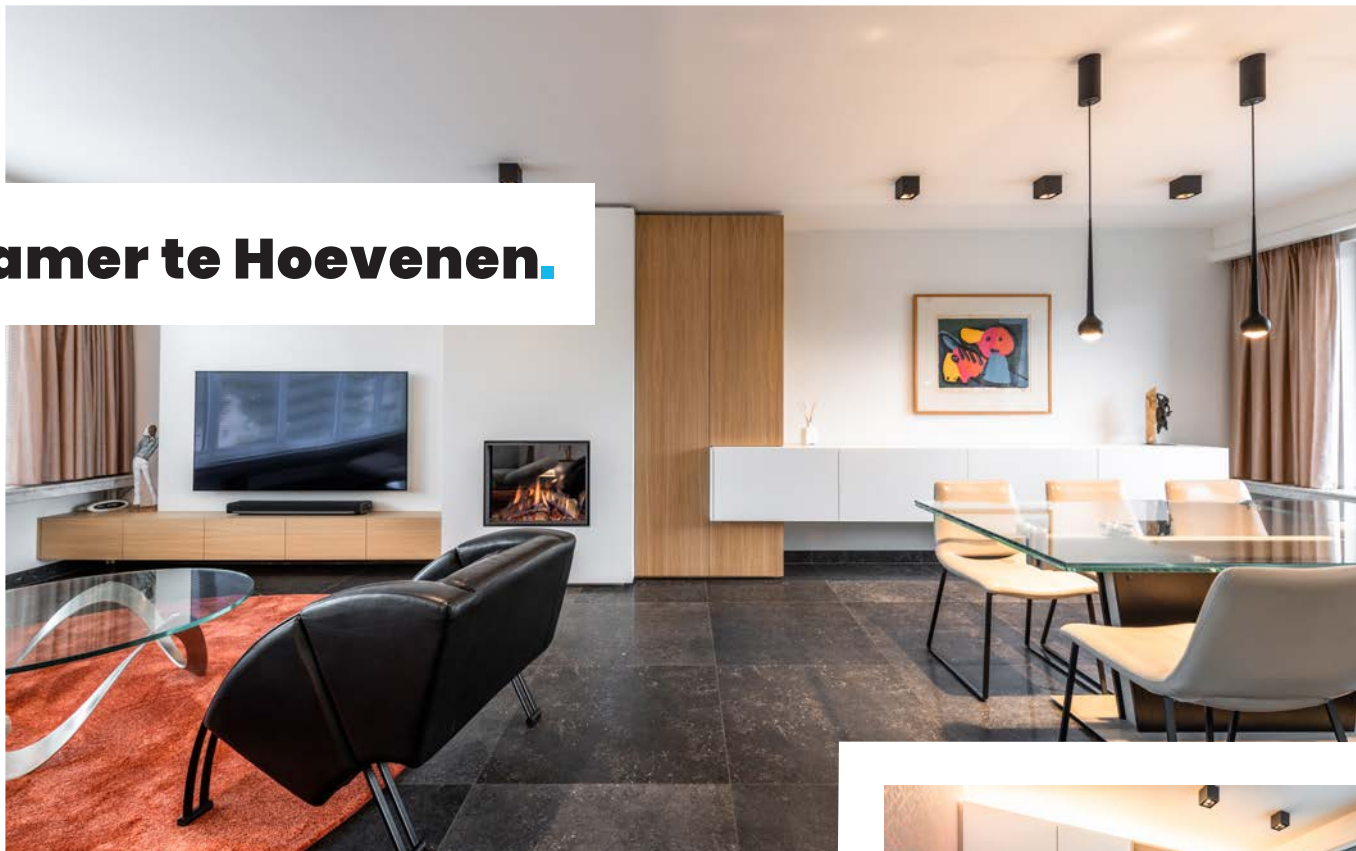


Verbouwing woonkamer te Hoevenen.

De bewoners van dit pand wilden graag hun woonkamer vernieuwen. Bedoeling was om deze ruimte te moderniseren en zo de algemene sfeer wat op te krikken. In vergelijking met andere projecten, is de renovatie hier veel minder ingrijpend. Er zijn relatief weinig breekwerken aan te pas gekomen.

De vloeren hebben we behouden, er is wel een nieuw laag plafond geplaatst. Voor de rest werd er gewerkt met felle kleuren — vooral het oranje valt erg op —, nieuwe stijlvolle meubels en een lichtere kleur die de boventoon voert. De “woonkamer” bestaat nu uit drie delen die mooi in elkaar overvloeien. Er is het zitgedeelte met TV-hoek met daarachter het leesgedeelte. Maar ook naast het zitgedeelte, kan je de eetkamer terugvinden. Door te spelen met de grootte van de ruimte, valt er wel altijd iets te ontdekken. In het zitgedeelte valt vooral het tapijt op, waardoor we een afscheiding van het leesgedeelte krijgen. Dat krijgt trouwens vorm door de mooie boekenkast.

Dit project is een schoolvoorbeeld van hoe er niet altijd grote structurele werken nodig zijn om uw interieur een facelift te geven.



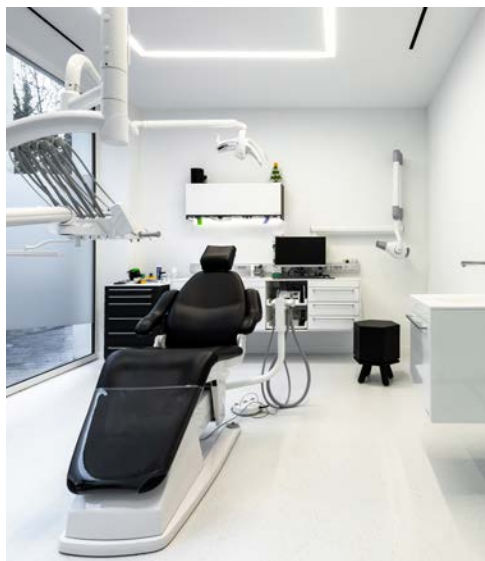


Nieuwbouwproject tandarts te Genk.

Deze opdracht vertrok vanuit een adviesvraag: een tandarts die een nieuwe werkplek zou betrekken vroeg ons advies over de inrichting van zijn nieuwe kabinet. Meestal is het interieur bij tandartsen wit, strak en clean. In dit geval hebben we daar een speelse variant op bedacht met een haast futuristische look in de inkomhal. De accenten zijn vooral groen en ook zwart. Het zitelement in de inkomhal is op maat gemaakt en bekleedt met een rubberachtige substantie waardoor deze ook erg lekker zit voor de wachtende patiënten. De balie is afgewerkt in Corian® en ziet er erg strak uit.

Het belangrijkste aspect van deze verbouwing was de verlichting. Die is voor tandartsen uitermate belangrijk en moet op alle vlakken juist zitten. Tegelijkertijd moet deze verlichting ook aangenaam zijn voor de patiënt. Daarom hebben we ervoor gekozen om de lichtelementen in het plafond te plaatsen.

Omdat het hier om een werkplek gaat, was een tweede doelstelling ook dat het interieur fris, maar toch wat huiselijk zou zijn. Dat is zeker gelukt voor de ruimtes zoals de refter en de bureaus. De uitvoering is ook zeer onderhoudsvriendelijk, niet onbelangrijk in een tandartsenkabinet.



Totaalrenovatie te Susteren, Nederland.

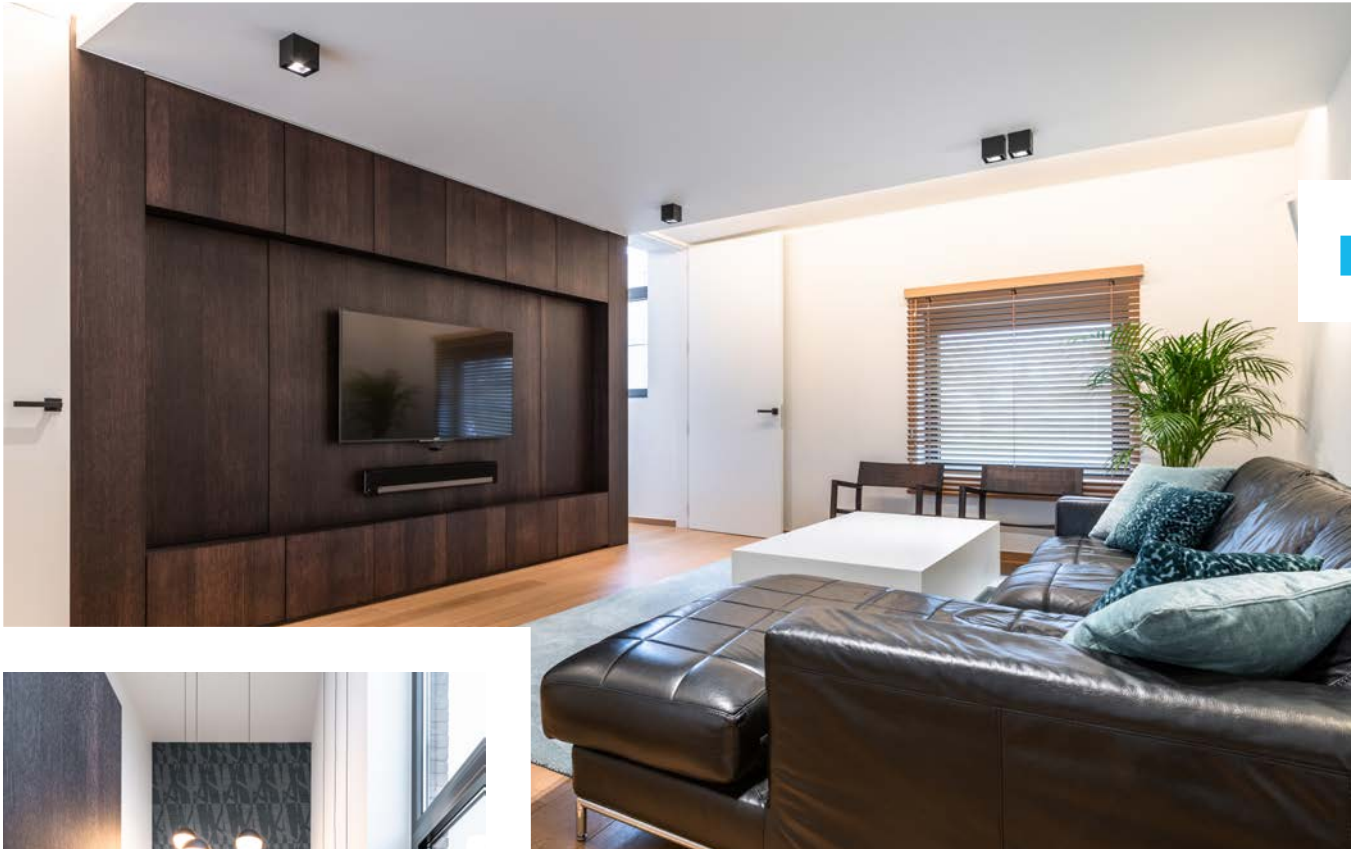
Groot en belangrijk project voor ons. De opdracht was de renovatie van de kelder- en de bovenverdieping. De kelder moest een studie- en ontspanningsruimte worden voor de kinderen. In de kelder was een bar aanwezig die opgefrist moest worden en er moest een buffetruiimte gecreëerd worden waar voedingswaren koel bewaard kunnen worden. Voor de klanten was het belangrijk dat er geen "keldergevoel" zou ontstaan. In die zin werden er — net zoals bij de bovenverdieping — hoogwaardige materialen gebruikt en veel aandacht besteed aan de verlichting.

Het resultaat is een speelse, eigentijdse ruimte met lichtblauwe accenten. De bar ging van koele, kille ruimte naar een plaats waar mensen graag vertoeven. Onder meer de lichtkleuren en de juiste verlichting spelen hierin mee.

Het interieur op de bovenverdieping was zeker niet mis, maar we hebben dat in een fris jasje gestoken. Dat hebben we gedaan door veel wit te gebruiken: zowel de vloeren, meubels als de kasten zijn licht van kleur. Noothout zorgt voor een warme, gezellige toets. Niet zozeer in de keuken, maar wel in de woonkamer en de eetkamer. Het resultaat is een fris, eigentijds interieur dat gezelligheid uitstraalt.







Renovatie te Hasselt.

De bewoners van dit pand wilden graag hun eetkamer, TV-ruimte en het bureau vernieuwen. Belangrijk detail daarbij is dat de TV-ruimte en het bureau in elkaar overlopen. Daarom heb ik ervoor gekozen om het prachtige TV-meubel ook te laten doorlopen tot aan het bureau. Als de tussendeur openstaat en de klant is in het bureau aan het werk, dan heeft hij toch nog voeling met de TV-ruimte.

Voor de rest heb ik de ruimtes vooral een moderne, hedendaagse look gegeven. Dat heb ik onder andere gedaan door behangpapier met leuke kleuren en motieven te gebruiken. Ook de sfeerverlichting in de vorm van stringlights is hiervoor erg belangrijk. Deze maken een mooie tekening op het plafond. Het plafond in de eetkamer loopt mooi door dankzij het indirecte licht dat we daar gebruiken hebben.

Wat in elke ruimte terug komt, is de strakke belijning en dit zowel in de ruimtes zelf, als in de kasten, de meubels. In plaats van een licht interieur, heb ik hier gekozen voor een eerder donker interieur. Voor het TV-meubel heb ik een eikfineer met een donkere beits gebruikt. Een mooi voorbeeld van hoe een donker interieur toch ook erg fris kan ogen.





Integratie bijbouw in bestaand interieur te Essen.



De klant wou graag meer ruimte. We hebben gekozen voor een bijbouw, die wordt geïntegreerd in de bestaande ruimtes met als extra de renovatie van de keuken, eetkamer en woonkamer. Belangrijk voor de eigenaar was dat er samenhang zou zijn. Dat hebben we kunnen realiseren door het nieuwe, grote keukeneiland een stukje te laten doorlopen in de bijbouw. Ook de nieuwe eetkamertafel van 4,60 m — een echte eyecatcher — zorgt daarvoor.



We hebben resoluut voor een licht interieur gekozen met veel wit en accenten in eikfineer. Voor de kasten in de keuken hebben we gekozen voor witgelakte MDF.



Niet enkel de schoonheid van het interieur was belangrijk, maar ook de functionaliteit. Een mooi voorbeeld daarvan zijn de steunpilaren van het keukeneiland: die kan je niet weglaten, maar we hebben het spoelgedeelte daarachter geplaatst. Zo heb je als gast geen zicht op de afwas.

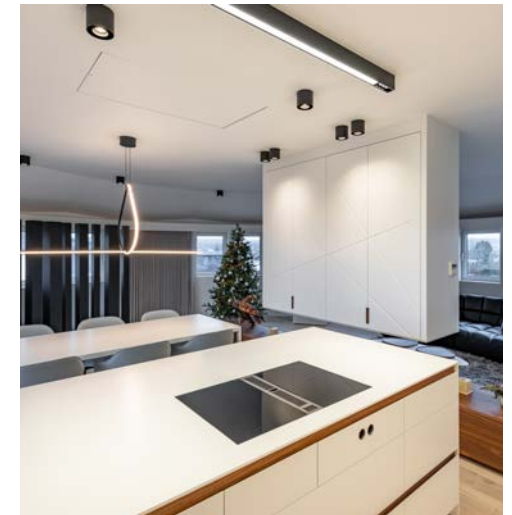
Ik ben trots op dit project omdat het resultaat een frisse, strakke woning is waar eenheid heerst. Niet enkel op het vlak van meubels, maar ook op vlak van de accessoires.

Inrichting penthouse te Dilsen-Stokkem.

Een heel bijzonder project, want het gaat hier over mijn eigen penthouse. Vanuit de bovenverdieping heeft u een prachtig uitzicht over de stad en daar ben ik meteen verliefd op geworden. Ook de bijzondere architectuur van het gebouw — mijn penthouse is namelijk rond — heeft hier zeker aan bijgedragen. Het was dus een hele uitdaging, maar tegelijkertijd ook een hele toffe opdracht. Mijn eigen interieur is natuurlijk als interieurarchitect ook mijn visitekaartje en alles is hier gecreëerd naar mijn smaak en visie. De penthouse heeft twee verdiepingen: beneden kan u de slaapkamers, badkamer, wasplaats en het toilet vinden. De bovenverdieping bestaat uit keuken, woonkamer en eetkamer en is eigenlijk één grote open ruimte zonder muren.

In heel de ruimte staan maar twee wanden: de keukenwand met daarachter de berging en de wand waarin de haard is geplaatst. Dit is een bewuste keuze zodat men van op elke plek op de verdieping een uitzicht heeft op de stad. Een muur zou dit uitzicht verhinderen. Ik werk graag met materialen zoals notenfineer en dat is aan mijn interieur te zien. Verder heb ik gekozen voor een hoog kwalitatieve laminaatvloer en is de tafel gemaakt van zwart Corian® met een inleg. Mijn interieur weerspiegelt alles waar ik als interieurdesigner voor sta: een modern, strak interieur met een scherpe belijning waar het goed toeven is. En waar naast functionaliteit ruimte is voor warmte en gezelligheid.

Het mag nooit te clean worden.







Ken Creemers

ken@cr33mers.be

www.cr33mers.be

De auteurs-architecten beoefenen hun beroep in volle onafhankelijkheid uit en benadrukken dat zij deze onafhankelijkheid ook bewaren ten aanzien van de adverteerders die in dit boek worden vermeld.